

EVY DANCKERS & TAMARA LODEWIJCKX



**Genomineerd voor
de Leesjury 2022**

EINDSPEL

Van de auteur van:

Mijn negen levens

Er wordt gezegd dat de Fabriek een persoonlijke zoektocht is. Dat het voor iedereen anders is. Dat het inzicht geeft in jezelf. Wat een bullshit! Ik ben toch wie ik ben? Daar heb ik geen hulp bij nodig. Mijn leven is prima.

Het is 2084. Jasper is 16 en wordt opgeroepen om naar de Fabriek te gaan. Eerst lijkt het een zalige vakantie. Dan komt Jasper erachter dat sommige praktijken in de Fabriek immoreel zijn. Samen met enkele vrienden komt hij in opstand. De groep jongeren valt uit elkaar. Ze moeten zichzelf, hun levenswijze en hun toekomst in vraag stellen om de game uit te spelen.

‘Iedereen vindt zichzelf uniek,’ zegt tante Lien. ‘Dat is ook zo. Maar er zijn maar een aantal verschillende types mensen. Bovendien hebben we enorm veel informatie over jullie omdat we alle data verwerken van jullie surfgedrag, jullie posts, vlogs, wie jullie volgen enzovoort. Wie jullie zijn en wat jullie zullen doen is daardoor erg voorspelbaar.’

Evy Danckers en Tamara Lodewijckx zijn allebei leerkracht in een multiculturele school in Borgerhout.

ISBN: 978 90 5927 425 9

€ 17,50

144 pagina's

NUR 280

140 x 220 mm

13+



9 789059 274273